

Slim

PARETE DIVISORIA



LINE
OFFICE

STRUTTURA E DATI TECNICI

CARATTERISTICHE TECNICHE	4
MANIGLIE E ACCESSORI	8
CERTIFICAZIONI TECNICHE	16
ABACO DATI TECNICI	17
ELEMENTI STRUTTURALI	19

FINITURE

FINITURE DISPONIBILI	29
----------------------------	----

FINITURE PANNELLI

TINTA UNITA	30
EFFETTO LEGNO	32
EFFETTO TESSUTO	33

FINITURE ALLUMINIO

SERIES E RAL	35
SPARK	36
SATIN	37
SILK	38
WOOD	39
CORTEN	40

Caratteristiche tecniche



La parete SLIM è una **parete divisoria mobile del tipo "monolitico"**, studiata per soddisfare le problematiche funzionali ed estetiche di spazi di lavoro innovativi ed accoglienti.

PROFILO

Si caratterizza da un design minimale, grazie all'utilizzo di un profilo in estruso d'alluminio rettangolare con un ingombro a terra di 27mm, il quale viene fissato a soffitto e pavimento tramite tasselli ad espansione.

Tale profilo in alluminio racchiude il sistema "ferma vetro", completo di una copertina di finitura con inserimento a scatto, che assicura un bloccaggio a pressione contro il vetro, tramite l'utilizzo di guarnizioni di isolamento acustico a palloncino. La parete consente una regolazione, in altezza, di 10mm (± 5 mm), in grado di compensare eventuali dislivelli sia all'intradosso che all'estradosso.

Lo stesso sistema di fissaggio, che utilizza un profilo in estrusione di alluminio di sezione 27x30mm., è utilizzato per le partenze a muro, in modo da realizzare una cornice perimetrale omogenea permettendo una regolazione di 10mm (± 5 mm).

SPESSORE PARETE 27mm

PANNELLI E CONNESSIONE

Come pannelli di tamponamento vetrato vengono utilizzate lastre da 10 o 12mm. di spessore del tipo stratificato, mentre le tamponature cieche utilizzano doppi pannelli melaminici da 18mm., formando un sandwich. La connessione verticale tra i pannelli in vetro avviene tramite dei profili in policarbonato trasparente a cui è applicato un nastro biadesivo in schiuma acrilica per una perfetta unione dei vetri sia dal punto di vista strutturale che acustico e garantendo la massima trasparenza della parete.

Le connessioni ad angolo a 90° ed a tre vie vengono analogamente risolte con profili in policarbonato trasparente opportunamente disegnati.

TENUTA ACUSTICA

La tenuta acustica è ulteriormente garantita da una guarnizione in neoprene, applicata lungo l'intero perimetro della parete, a contatto con superfici terze, quali pavimenti, murature, controsoffitti, ecc..

PORTE

La parete prevede inoltre porte battenti legno e vetrate (a filo lucido o con telaio perimetrale in alluminio) e porte scorrevoli singole o doppie, sia in legno che in vetro (a filo lucido o con telaio perimetrale in alluminio).

PORTE BATTENTI

BATTENTE LEGNO*

Anta Singola/ Doppia

BATTENTE VETRO

Anta Singola/ Doppia

BATTENTE VETRO INTELAIATA*

(H. TELAIO 56mm) Anta Singola/ Doppia

BATTENTE VETRO INTELAIATA*

(H.TELAIO 16mm) Anta Singola/ Doppia

BATTENTE LEGNO INTELAIATA*

(H.TELAIO 56mm) Anta Singola/ Doppia

* solo su stipite porta Spetra (Sp 52mm)

PORTE SCORREVOLI ESTERNE

SCORREVOLE LEGNO

Anta Singola/ Doppia

SCORREVOLE VETRO

Anta Singola/ Doppia

SCORREVOLE INTELAIATA

(Sp TELAIO 16mm) Anta Singola/ Doppia

PORTE VA E VIENI

BATTENTE VETRO

Anta Singola/ Doppia

Telaio porta in estruso di alluminio completo di guarnizione di battuta trasparente

Anta legno in tamburato Sp.43mm, bordata in ABS 10/10

Maniglia Anta legno a scelta da catalogo

Anta Vetro in cristallo temperato trasparente Sp.8-10mm con cerniere in alluminio

Maniglia Anta Vetro a scelta da catalogo.

ELEMENTI VETRATI

Vetri stratificati trasparenti dello spessore di 5+5mm PVB 0.38 suddivisi in parti uguali in base alla lunghezza della parete.

TIPOLOGIE VETRO

5.5.1 STRATIFICATO DI SICUREZZA

5.5.1 STRATIFICATO SILENCE

5.5.2 STRATIFICATO DI SICUREZZA

6.6.1 STRATIFICATO DI SICUREZZA

6.6.1 STRATIFICATO SILENCE

6.6.2 STRATIFICATO DI SICUREZZA

ANGOLI

ANGOLO 90° ALLUMINIO

ANGOLO 90° METACRILATO

ANGOLO VARIABILE METACRILATO/ ALLUMINIO (Ø 10mm)

ANGOLO VARIABILE IN ALLUMINIO

GIUNZIONE A 3 VIE METACRILATO



Angolo 90°



Angolo a tre vie

Maniglie porte scorrevoli

PER PORTE VETRO E LEGNO SENZA SERRATURA



MANIGLIONE TONDO H 40cm
Disponibilità H 120cm



MANIGLIONE QUADRO H 40cm
Disponibilità H 120cm



MANIGLIONE LONDON H 22cm

MANIGLIE CON SERRATURA



ALNA - Scorrevole Vetro



BONAITI - Scorrevole Legno



Maniglione con serratura a pavimento

Maniglie porte battenti

PORTE BATTENTI IN LEGNO SU STIPITE SPETTRA



ARLES



PARIS



GENEVE



TOULON



AMSTERDAM

DISPONIBILITÀ MANIGLIONI ANTIPANICO SU TUTTI I TIPI DI PORTE BATTENTI

PORTE BATTENTI IN VETRO FILO LUCIDO SU STIPITE SPETTRA



ARLES



PARIS



GENEVE



TOULON



AMSTERDAM

Maniglie porte battenti

PORTE BATTENTI VETRO INTELAIATE H56 SU STIPITE SPETTRA



ARLES



PARIS



GENEVE



TOULON



AMSTERDAM

DISPONIBILITÀ MANIGLIONI ANTIPANICO SU TUTTI I TIPI DI PORTE BATTENTI

PORTE BATTENTI VETRO INTELAIATE H16



ARLES



PARIS



GENEVE



TOULON



AMSTERDAM



MANIGLIONE LONDON H 22cm

Maniglie porte battenti

PORTE BATTENTI IN VETRO FILO LUCIDO SU STIPITE SLIM



GENEVE



TOULON



AMSTERDAM

Accessori



Pulsante SNAP-IN IP67



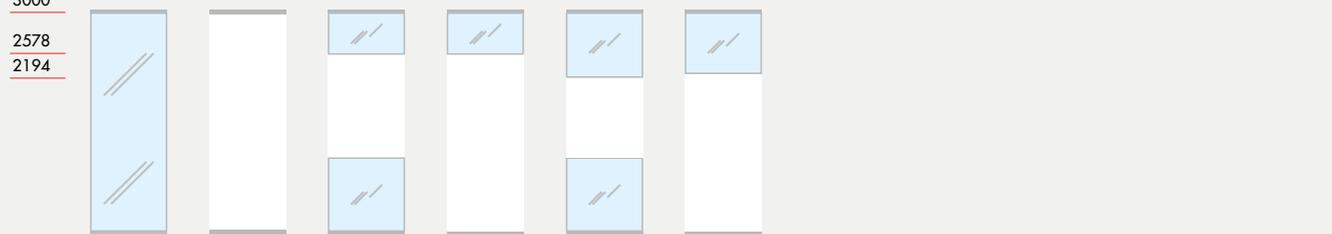
Pulsante ON-UP A SFIORO

Certificazioni

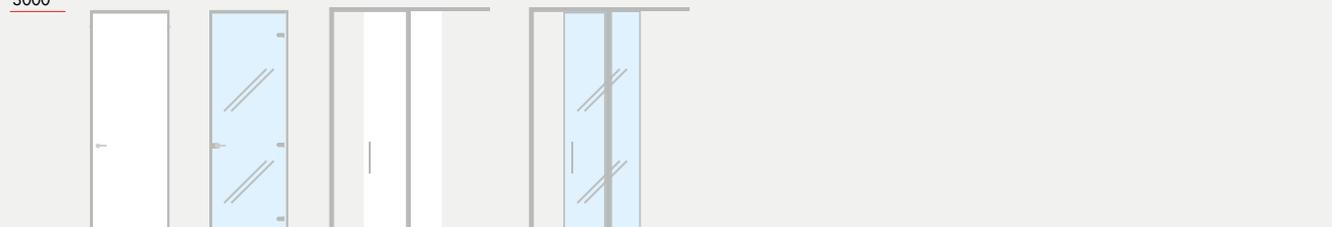
CAMPIONE	NORMA	TITOLO NORMA	CATEGORIA D'USO	CLASSE	RISULTATO
PARETE VETRATA 6.6.1 ACUSTICO	D.M. 17 GENNAIO 2018	Resistenza al carico statico orizzontale lineare secondo il D.M. 17 Gennaio 2018	-	-	CONFORME 2 KN/m
PARETE VETRATA 5.5.1	D.M. 17 GENNAIO 2018	Resistenza al carico statico orizzontale lineare secondo il D.M. 17 Gennaio 2018	-	-	CONFORME 2 KN/m
PARETE VETRATA 6.6.1 ACUSTICO	UNI ISO 7892:1990 + ETAG 003:2012	Resistenza agli urti da corpo molle e duro	3	-	-
PARETE VETRATA 5.5.1	UNI ISO 7892:1990 + ETAG 003:2012	Resistenza agli urti da corpo molle e duro	3	-	-
PARETE VETRATA 5.5.1	UNI EN ISO 10140-2:2010 + UNI EN ISO 717-1:2013	Misurazione in laboratorio dell'isolamento acustico per via aerea su parete divisoria	-	-	Rw 34 dB
PARETE VETRATA 5.5.1+ PORTA INT H56 VETRO TEMPERATO 6mm	UNI EN ISO 10140-2:2010 + UNI EN ISO 717-1:2013	Misurazione in laboratorio dell'isolamento acustico per via aerea su parete divisoria	-	-	Rw 30 dB
PARETE VETRATA 6.6.1 ACUSTICO	UNI EN ISO 10140-2:2010 + UNI EN ISO 717-1:2013	Misurazione in laboratorio dell'isolamento acustico per via aerea su parete divisoria	-	-	Rw 37 dB
PARETE VETRATA 6.6.1 ACUSTICO + PORTA INT H56 VETRO 5+5 ACUSTICO CON GHIGLIOTTINA	UNI EN ISO 10140-2:2010 + UNI EN ISO 717-1:2013	Misurazione in laboratorio dell'isolamento acustico per via aerea su parete divisoria	-	-	Rw 32 dB
PORTA SL-A BATTENTE VETRO TEMPERATO 10mm	UNI EN 13049 : 2004	Resistenza all'urto	-	1	-
PORTA SL-B SCORREVOLE VETRO TEMPERATO 10mm	UNI EN 13049 : 2004	Resistenza all'urto	-	4	-
PORTA SL-C SCORREVOLE INT H16 VETRO TEMPERATO 6mm	UNI EN 13049 : 2004	Resistenza all'urto	-	4	-
PORTA SL-D SCORREVOLE INT H16 VETRO TEMPERATO 8mm	UNI EN 13049 : 2004	Resistenza all'urto	-	4	-
PORTA SL-A BATTENTE VETRO TEMPERATO 10mm	UNI EN 947 : 2000	Resistenza al carico verticale	-	4	-

MODULI PARETE MONOVETRO E PORTA con larghezza 100 - 200cm

H 3000
T 2578
T 2194



H 3000

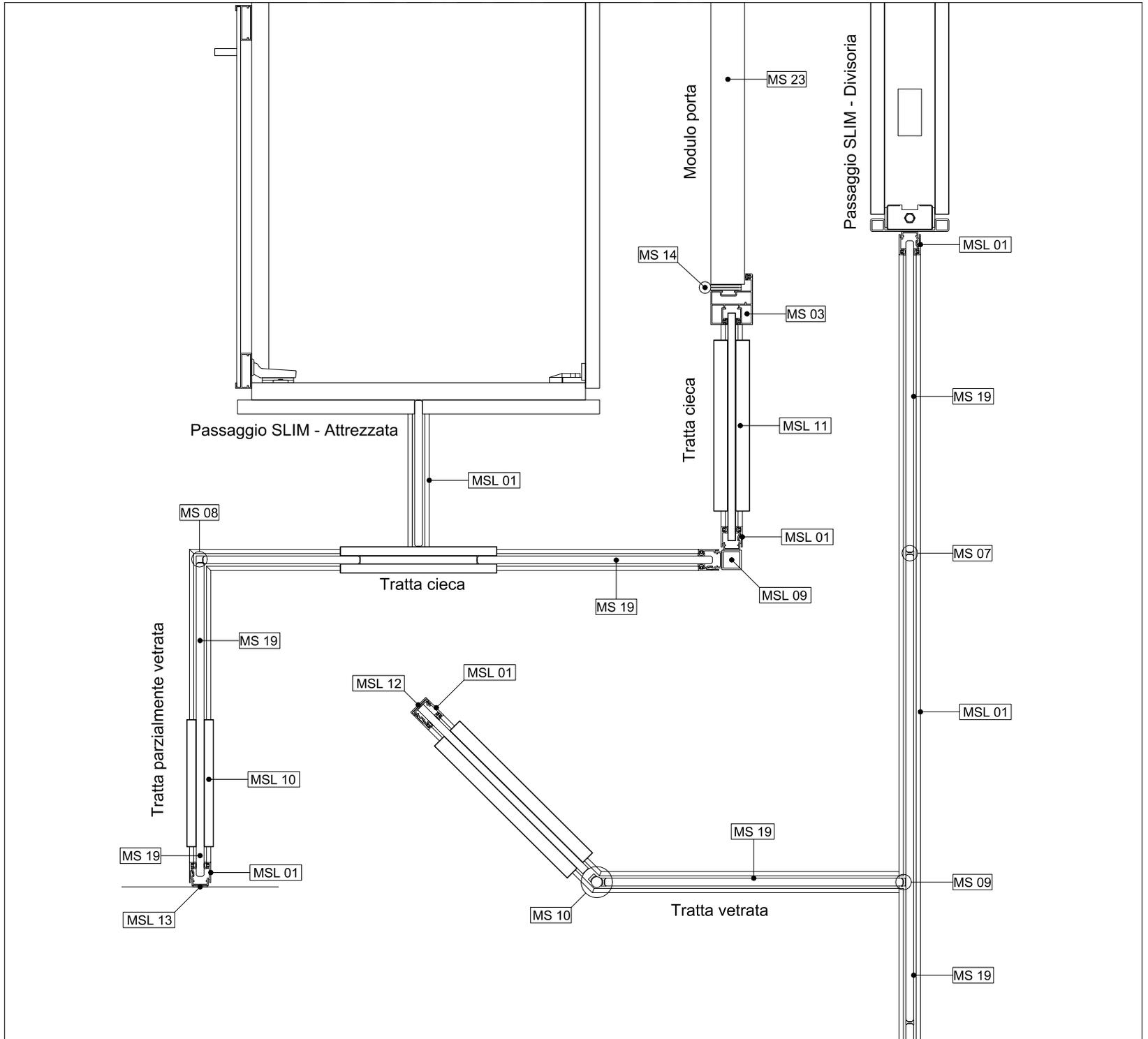


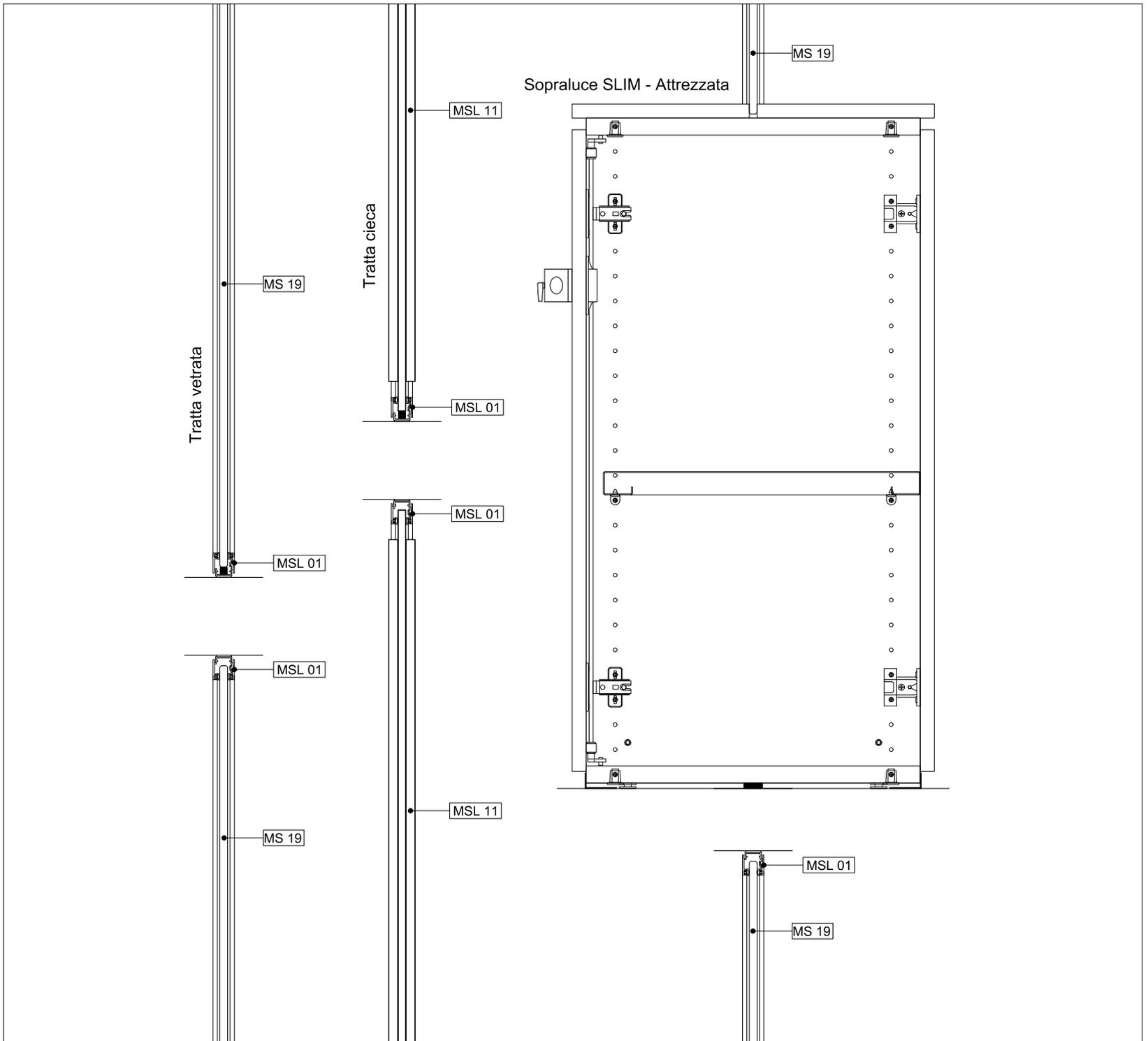
H Altezza totale parete
T Altezza fine pannello da terra
V Altezza netta vano in muratura

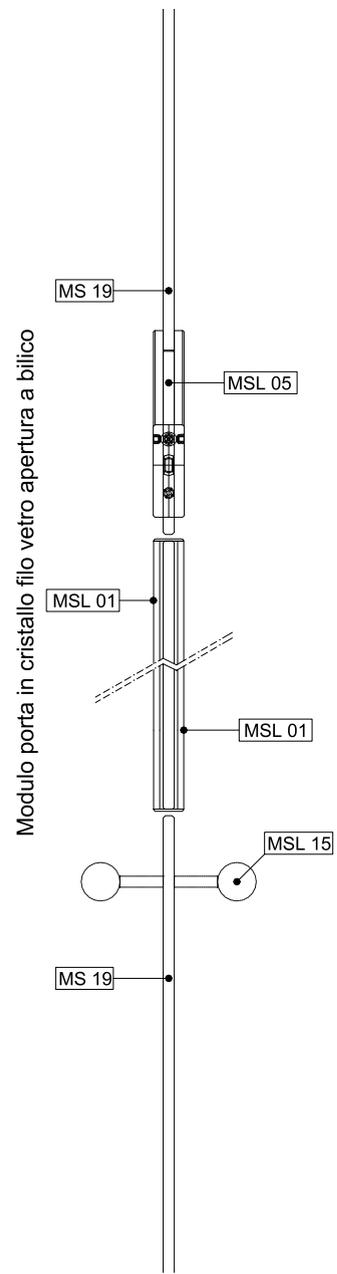
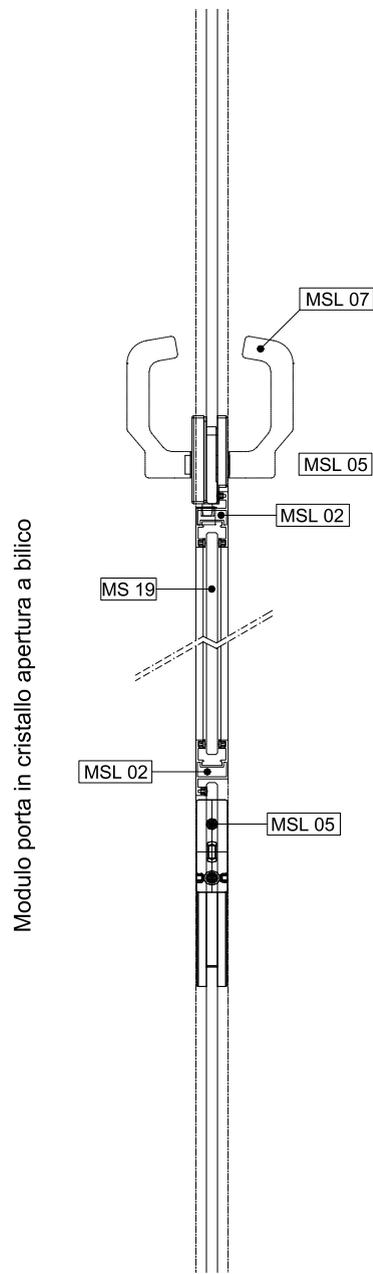
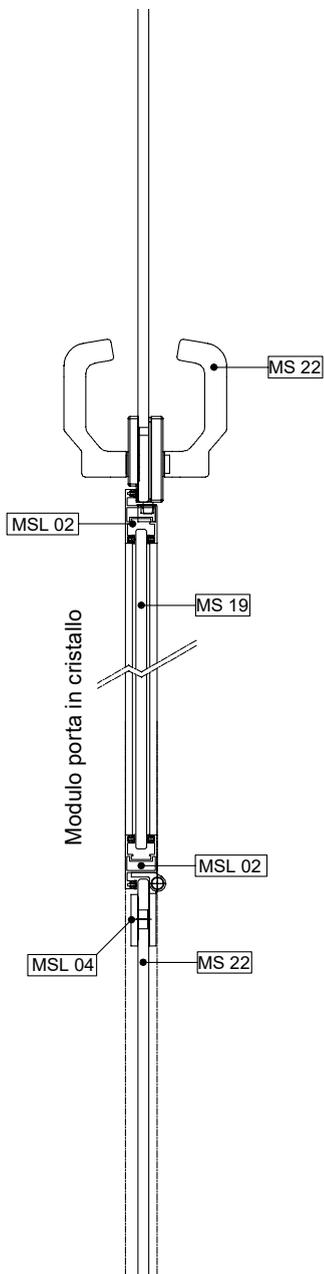
LEGENDA

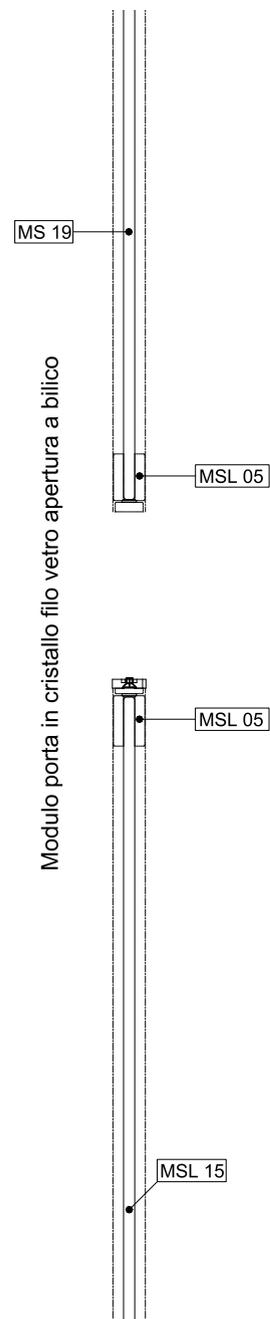
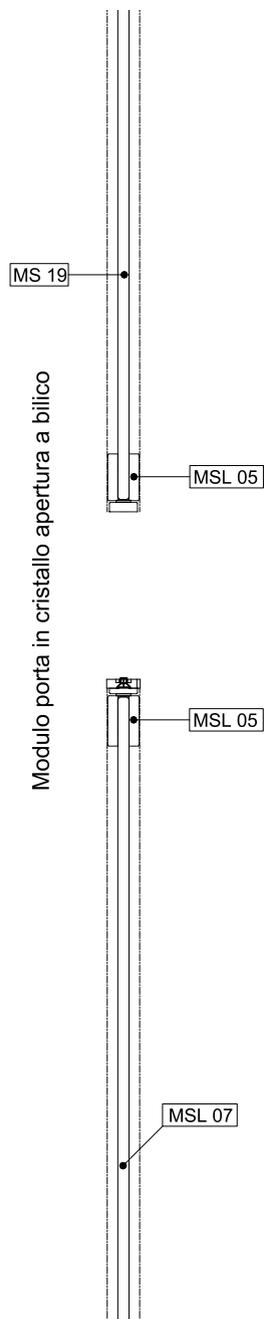
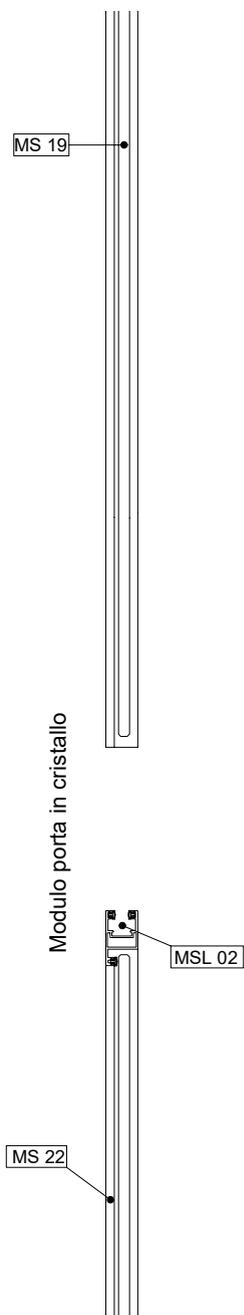
MSL 01 - Profilo perimetrale
MSL 02 - Imbotte porta battente
MSL 03 - Imbotte porta scorrevole (MLS 01+MSL 12)
MSL 04 - Cerniera porta in cristallo
MSL 05 - Cerniera bilico porta in cristallo
MSL 06 - Controserratura magnetica porta cristallo
MSL 07 - Anta battente in cristallo apertura a bilico
MSL 08 - Anta battente doppia in cristallo
MSL 09 - Profilo 25x25 per angolo 90°
MSL 10 - Pannello sp. 18mm incollato su cristallo
MSL 11 - Pannello cieco sp.46
MSL 12 - Profilo terminale di chiusura
MSL 13 - Profilo di compensazione laterale
MSL 14 - Anta battente doppia in cristallo apertura a bilico
MSL 15 - Anta battente in cristallo a filo singola/doppia

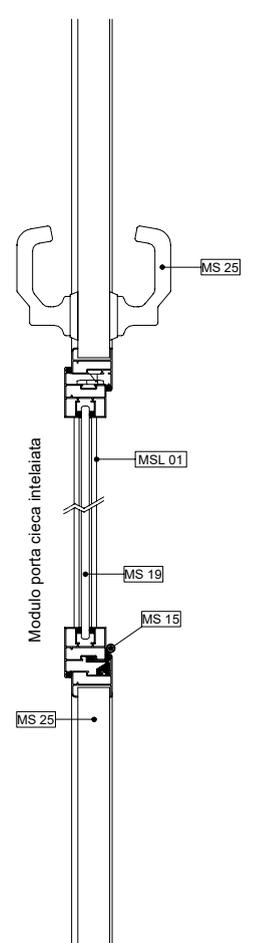
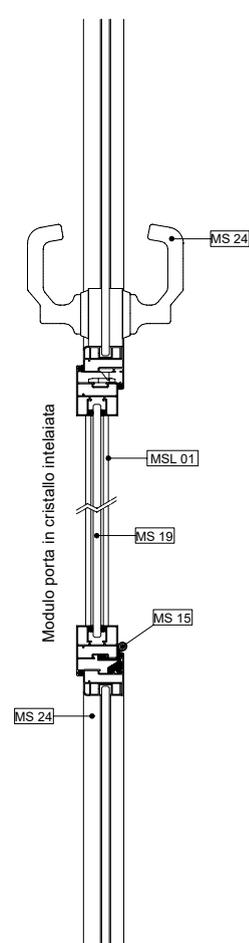
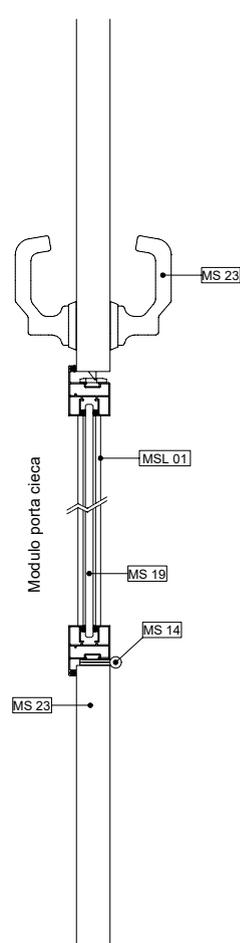
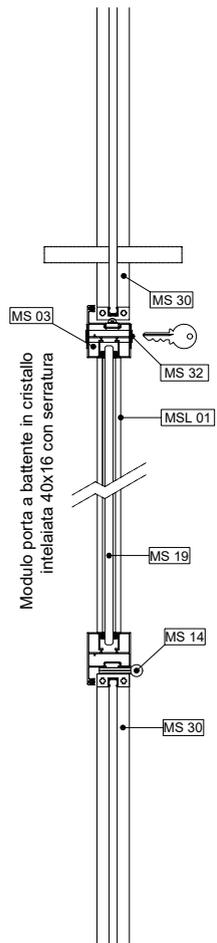
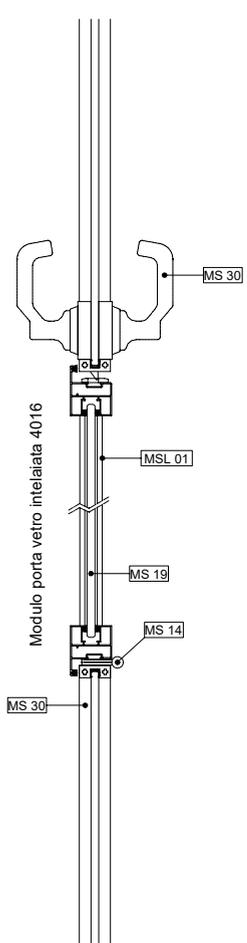
MS 03 - Imbotte porta battente
MS 05 - Binario porta scorrevole
MS 06 - Veletta per binario porta scorrevole
MS 07 - Profilo di giunzione lineare in policarbonato
MS 08 - Profilo di giunzione a 90° in policarbonato
MS 09 - Profilo di giunzione a tre vie in policarbonato
MS 10 - Raccordo per angolo variabile
MS 14 - Cerniera porta legno
MS 15 - Cerniera per anta intelaiata
MS 16 - Guida per porta scorrevole cristallo
MS 17 - Guida per porta in legno
MS 18 - Guida per porta scorrevole intelaiata
MS 19 - Lastra in vetro sp. 10
MS 22 - Anta battente in cristallo
MS 23 - Anta battente legno
MS 24 - Anta battente in cristallo intelaiata
MS 25 - Anta battente legno intelaiata
MS 26 - Anta scorrevole in cristallo
MS 27 - Anta scorrevole legno
MS 28 - Anta scorrevole in cristallo intelaiata

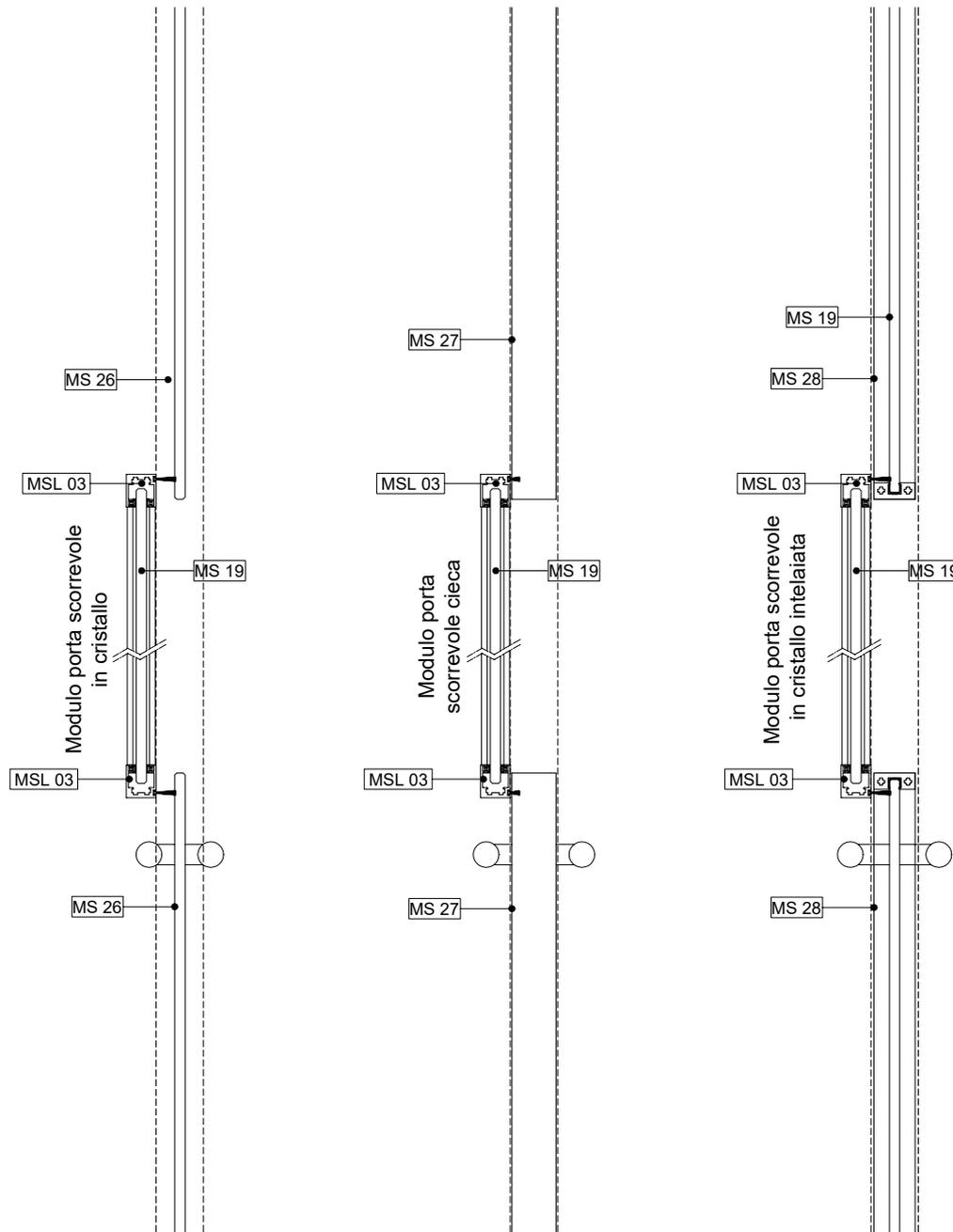


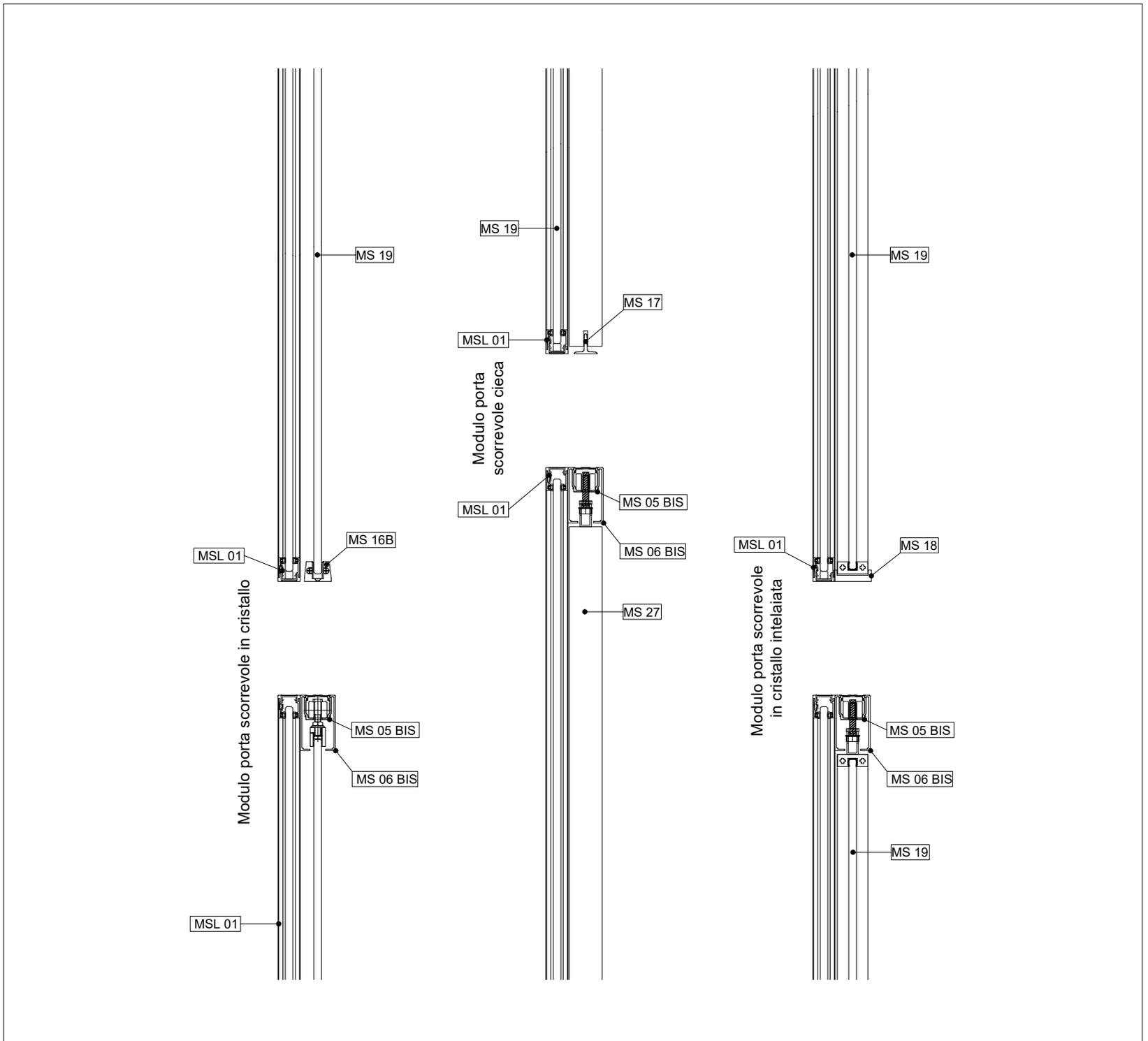












FINITURE PANNELLI

TINTA UNITA
EFFETTO LEGNO
EFFETTO TESSUTO

VARIANTE PANNELLO

1. PANNELLO IN MDF FONASSORBENTE
CON FRESATURA SCREENBALL
2. LACCATO OPACO
3. LACCATO GOFFRATO
4. LACCATO LUCIDO
5. IMPIALLACCIATO
6. IGNIFUGO CLASSE I (B; S2; D0)

FINITURE ALLUMINIO

FINITURE DI SERIE

SERIES
RAL - EFFETTO LUCIDO
RAL - EFFETTO OPACO

FINITURE SPECIALI

SATIN
SILK
SPARK
WOOD
CORTEN

FINITURE VETRO

TRASPARENTE
EXTRA CHIARO
ACIDATO
STRATIFICATO CON PVB BIANCO LATTE;
Solo Finestre vetro singolo e porte intelaiate
FUME' / BRONZO
APPLICAZIONE VETROFANIE
VETRO COLORATO PERSONALIZZABILE

Finiture Pannelli

TINTA UNITA



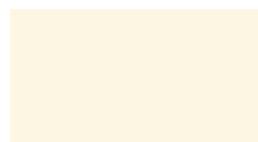
S-0002
Bianco / White



S-0001_1
Bianco opaco / Opaque white



M-0002*
Bianco lucido / Glossy white



S-0003_1
Avorio / Ivory



S-0208
Cipria / Pale pink



S-0207
Sabbia / Sand



S-0020
Tortora / Dove grey



S-0205
Congo / Congo



S-0204
Lava / Lava



S-0021
Testa di moro / Dark Brown



S-0104_1
Giallo velvet / Velvet yellow



S-0006_2
Arancio / Orange



S-0007_1
Rosso / Red



S-0008_1
Rosso bordò / Bordeaux red



S-0202
Piuma / Feather



S-0200
Lime / Lime



S-0201
Petrolio / Dark blue - green



S-0111
Celeste / Sky blue



S-0012_1
Blue / Blue



S-0013_2
Grigio perla / Pearl grey

TINTA UNITA



M-0004*
Alluminio / Aluminium



S-0206
Grigio roccia / Rock grey



S-0203
Grigio platino / Platinum
grey



S-0015
Grigio antracite / Charcoal grey



S-0016
Nero / Black



M-0003*
Nero lucido / Glossy black

Finiture Pannelli

EFFETTO LEGNO



M-0001*
Bianco venato / Veined white



M-L204*
Pino chiaro / Light pine



M-L138_1*
Pino bianco / White pine



S-L203
Pino Fano / Fano pine



S-L207
Pino naturale / Natural pine



M-L137_1*
Pino grigio / Grey pine



M-L017*
Old wood / Old wood



S-L139
Acacia / Acacia



S-L034_1
Acero / Maple



S-L206
Acero kiruna / Kiruna maple



M-L015*
Bamboo / Bamboo



S-L208
Abete / Fir



S-L007
Olmo / Elm



S-L101_1
Rovere sbiancato / Withe oak



M-L014*
Rovere / Oak



S-L002_1
Rovere rigato / Striped oak



S-L205
Rovere Nelson / Nelson oak



S-L057_1
Rovere marrone / Brown oak



M-L006*
Rovere tranchè / Tranchè oak



S-L202
Rovere scuro / Dark oak

EFFETTO LEGNO



S-L200
Ciliegio scandinavo /
Scandinavian cherrywood



S-L013_1
Ciliegio sbiancato /
Whitened cherrywood



S-L020_2
Noce scuro / Dark walnut



M-L021_1*
Wengè / Wengè

EFFETTO TESSUTO



M-L010*
Tessuto chiaro / Light fabric



M-L012*
Tessuto kaki / Khaki fabric



M-L011*
Tessuto tortora /
Charcoal fabric

Finiture Alluminio



L'ALLUMINIO

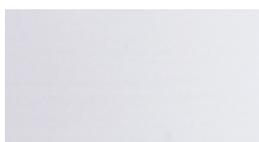
L'alluminio è il metallo più abbondante presente nella crosta terrestre, ricavato dal minerale bauxite, rappresenta circa l'8% del peso della superficie solida della Terra.

L'alluminio, essendo un metallo, **non assorbe umidità e si ossida immediatamente quando entra in contatto con l'aria, creando una protezione superficiale che lo rende impermeabile all'acqua e resistente anche a sostanze chimiche.**

Leggero, forte e resistente per natura, è l'ingrediente base per la creazione di svariati prodotti.

L'alluminio, grezzo o verniciato è **eco-friendly** e non necessita di alcun tipo particolare di manutenzione. Per le sue caratteristiche intrinseche e versatilità, è specialmente usato per l'arredo tecnico (uffici, negozi, locali pubblici), incluse le pareti divisorie mobili, in vetro o cieche e le pareti attrezzate. Usato nell'arredo, l'alluminio offre diverse finiture. Può essere anodizzato o verniciato di tutti i colori, avere i più svariati effetti e quindi accontentare anche i progettisti più esigenti. **La nostra offerta include finiture anodizzate, opache, lucide, ultra brillanti, metallizzate, texturizzate, effetto legno e Corten.**

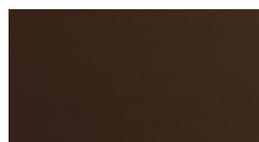
SERIES e RAL



A-A001
Anodizzato Argento



A-A007
Anodizzato Acciaio



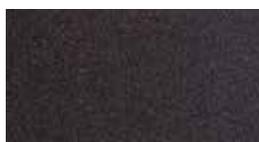
A-A004
Anodizzato Bronzo



A-A006
Anodizzato Nero



A-B001
Acciaio



A-B002
Ferro



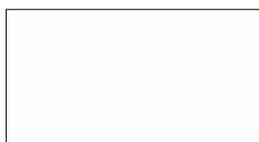
A-0001
Giallo Bump



A-0002
Rosa Bump



A-0009
Blu Bump



A-B003
Bianco



A-B004
Nero Grinz

VERNICIATURA RAL

Effetto LUCIDO
Effetto OPACO



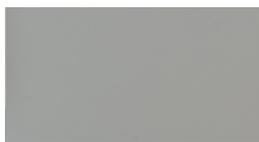
ANODIZZATO - L'alluminio anodizzato è pretrattato con l'anodizzazione, un processo che crea uno strato di ossido artificiale sul metallo. In sostanza, l'ossido ricopre la superficie dell'alluminio rendendolo più resistente agli agenti atmosferici e non solo.

BUMP - E' una finitura ruvida al tatto con un effetto "martellato" che crea diverse tonalità chiare e scure del colore applicato.

VERNICIATO - L'alluminio forma naturalmente uno strato superficiale di ossido che torna particolarmente utile per far aderire le vernici applicate anche facilmente removibili. Svariati colori, opachi o lucidi dalla mazzetta RAL, un sistema europeo di riferimento di colori per vernici, rivestimenti e plastica.

Finiture Alluminio

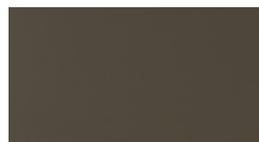
SPARK



A-L001 *
Silver



A-L002 *
Cobalto



A-L003 *
Canna di Fucile



A-L004 *
Pirite



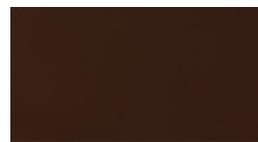
A-L005 *
Lime



A-L006 *
Corallo



A-L007 *
Rosso



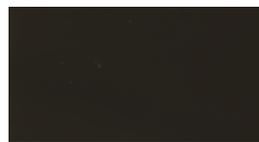
A-L008 *
Granata



A-L009 *
Giada



A-L010 *
Blu Notte



A-L011 *
Nero

SPARK - ANODIZZATO LUCIDO

Tutta la brillantezza della finitura anodizzata con effetto lucido.

SATIN



A-T001 *
Silver



A-T002 *
Gold



A-T003 *
Canna di Fucile



A-T004 *
Pirite



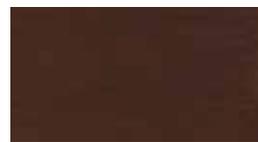
A-T005 *
Lime



A-T006 *
Corallo



A-T007 *
Rosso



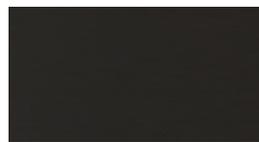
A-T008 *
Granata



A-T009 *
Giada



A-T010 *
Blu Notte



A-T011 *
Nero

SATIN - ANODIZZATO GRAFFIATO

Il ricercato ed elegante effetto graffiato che rende protagonista questa finitura anodizzata completamente nuova.

Finiture Alluminio

SILK



A-S001 *
Silver



A-S002 *
Gold



A-S003 *
Canna di Fucile



A-S004 *
Pirite



A-S005 *
Lime



A-S006 *
Corallo



A-S007 *
Rosso



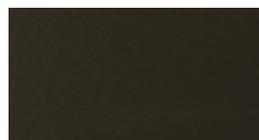
A-S008 *
Granata



A-S009 *
Giada



A-S010 *
Blu Notte



A-S011 *
Nero

SILK - ANODIZZATO VELLUTATO

L'eleganza dell'effetto vellutato per la finitura anodizzata che risulta materica al tatto e conquista al primo tocco.

WOOD



A-LG15 *
Ciliegio 35



A-LG25 *
Rovere 25



A-LG11 *
Larice 11



A-LG43 *
Noce 43



A-LG21 *
Wengè 11



A-LG32 *
Palissandro 32



A-LG31 *
Pino 31



A-LG44 *
Rovere 44



A-LG24 *
Bianco 24

WOOD - EFFETTO LEGNO SUBLIMATO

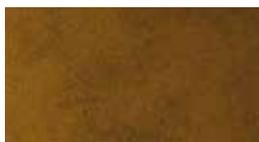
Questo tipo di finitura dona all'alluminio un aspetto estetico molto simile a quello del legno.

È un processo di verniciatura complesso chiamato sublimazione in grado di replicare tinte e venature perfettamente fedeli alle essenze di legno naturale.

I profilati in metallo, inizialmente verniciati, sono avvolti in una pellicola prestampata e sottoposti a una fase di sottovuoto. Terminata questa fase il materiale, viene alloggiato in un forno, in cui le alte temperature permettono di trasferire il disegno riprodotto dalla pellicola alla superficie.

Finiture Alluminio

CORTEN



A-C001 *
Ruggine



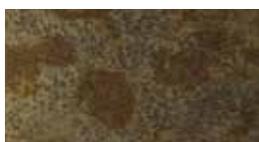
A-C002 *
Bronzo



A-C003 *
Ottone



A-C004 *
Ossido



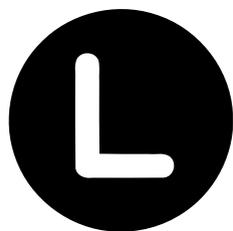
A-C005 *
Acciaio

EFFETTO CORTEN

Questa finitura conferisce ai profilati l'aspetto naturale del vero Acciaio Corten naturale ossidato. La caratteristica peculiare del Corten è la naturale ossidazione a contatto con l'aria che, una volta avvenuta, si arresta e forma una patina protettiva che non si modifica col tempo.

L'AZIENDA NEL PERSEGUIRE UNA POLITICA VOLTA AL COSTANTE MIGLIORAMENTO,
SI RISERVA IL DIRITTO DI APPORTARE, IN QUALSIASI MOMENTO E SENZA PREAVVISO,
LE MODIFICHE AI PRODOTTI CHE RITERRÀ UTILI E NECESSARIE.
A CAUSA DI NATURALI LIMITI TECNICI DI RIPRODUZIONE E STAMPA, IL COLORE
DEI MODELLI A CATALOGO È PURAMENTE INDICATIVO E NON PUÒ COSTITUIRE
MOTIVO DI RIVALSA.

Marzo 2020



LINE
OFFICE

LINE OFFICE UNIPERSONALE SRL
VIA AGOSTINO NOVELLA, 24
61022 TALACCHIO DI VALLEFOGLIA PU
TEL. +39 0721 479441
info@lineoffice.eu - www.lineoffice.eu



**LINE
OFFICE**

LINE OFFICE UNIPERSONALE SRL
VIA AGOSTINO NOVELLA, 24
61022 TALACCHIO DI VALLEFOGLIA PU
TEL. +39 0721 479441
info@lineoffice.eu - www.lineoffice.eu